

Nah dran!

Neue Stücke für das Kindertheater

Ausschreibung 2024

Autor*innen suchen Theater suchen Autor*innen suchen Kooperation!

Beim Blick auf aktuelle Spielpläne und Verlagsankündigungen fällt auf, dass nur wenige Autor*innen Stücke für das Kinderpublikum schreiben und zu wenig Theatertexte für die Altersgruppe der Schulanfänger*innen entstehen. Das Kinder- und Jugendtheaterzentrum in der Bundesrepublik Deutschland (KJTZ) schreibt daher in Kooperation mit dem Deutschen Literaturfonds das Förderprogramm *Nah dran! Neue Stücke für das Kindertheater* für Autor*innen und Theater aus.

Die Nah dran!-Jury hat aus über 70 Einsendungen des Jahrgangs 2024 vier Stückideen der Autor*innen zur Förderung ausgewählt:

- Esther Becker: *SMILE* (ohne Altersangabe)
- Sigrid Behrens: *Worte machen* (ab 5 Jahren)
- Coco Plümer: *Ey, Alter!* (ohne Altersangabe)
- Simone Saftig: *Zizi Zöpfchen* (ab 7 Jahren)

Diese Stückprojekte brauchen nun noch Kooperationstheater. Durch die Förderung der Zusammenarbeit von Autor*innen mit verschiedenen Abteilungen der Theater, insbesondere der Regie, sollen Stückentwicklungsprozesse ermöglicht und die neuen Theatertexte für das Kinderpublikum auf die Bühne gebracht werden.

Die beteiligten Theater erhalten einen projektbezogenen Zuschuss von jeweils 1.000 Euro, mit dem ermöglicht werden soll, dass die Autor*innen an dem Entwicklungs- und Inszenierungsprozess im Theater beteiligt werden können.

Liebe Theater, hiermit laden die Autor*innen und das KJTZ Euch ein, Kontakt aufzunehmen:

Habt Ihr Interesse an einer Uraufführung? Habt Ihr Interesse, eine*n Autor*in kennenzulernen und ins Gespräch über eine Zusammenarbeit zu gehen? Habt Ihr Interesse, mit Autor*innen darüber zu sprechen, wie eine gute Zusammenarbeit aussehen kann und wie er*sie sich in den Probenprozess einbringen möchte?

Schickt uns per E-Mail Eure Interessensbekundung zu. Danach erhaltet Ihr von uns Zugangsdaten für einen geschützten Bereich eines Cloudspeichers, in dem die Exposés der vier geförderten Autor*innen zugänglich sind. Die Einsichtnahme in die Exposés ist ausschließlich für die Vorbereitung auf das digitale Begegnungsformat von Theatern und Autor*innen vorgesehen.

Interessensbekundung

Stellt bitte in **max. 3.000 Zeichen** (inklusive Leerzeichen) dar, warum Ihr neue Dramatik für Kinder fördern möchtet. Die Interessensbekundung soll folgende Informationen enthalten:

- ein Kurzportraits über das Theater
- Ausführungen zur Motivation für eine Kooperation mit einem*einer Autor*in aus dem *Nah dran!*-Programm
- Wie stellt Ihr Euch die Zusammenarbeit mit einem*einer Autor*in aus dem *Nah dran!*-Programm vor?
- eine Bestätigung über die Bereitschaft zur Uraufführung eines der geförderten Stückprojekte

Schickt Eure Interessensbekundungen in einem PDF-Dokument per E-Mail an nahdran@jungespublikum.de.

Einsendeschluss ist der 1. Oktober 2024.

Ende Oktober 2024 (der genaue Termin wird noch bekanntgegeben) lädt das KJTZ die Vertreter*innen der Theater und die geförderten Autor*innen, zum digitalen Begegnungstreffen ein. Alle wichtigen Infos für die Anmeldung erhaltet Ihr nach der Einreichung der Interessensbekundung. Die Entscheidung über die Kooperation zwischen geförderten Autor*innen und Theater treffen die Autor*innen selbst und wird in einer Pressemitteilung auf www.jungespublikum.de Ende November bekannt gegeben.

Kontakt:

Kinder- und Jugendtheaterzentrum in der Bundesrepublik Deutschland

Projektleitung: Gabriela Mayungu und Prof. Dr. Gerd Taube

Schützenstraße 12 | 60311 Frankfurt am Main

Tel. 069/296661 | <https://www.jungespublikum.de/grant/nah-dran/>

Sollte die Einsendung per E-Mail eine Barriere darstellen, bitten wir um einen Anruf bei der Projektleitung Gabriela Mayungu: 069 296 661 -19

Nachfragen können per Mail an (nahdran@jungespublikum.de) oder telefonisch unter 069/296 661 an die Projektleitung Gabriela Mayungu und Prof. Dr. Gerd Taube gerichtet werden.

Frankfurt am Main, Juli 2024

Nah dran! Neue Stücke für das Kindertheater ist ein Kooperationsprojekt des Kinder- und Jugendtheaterzentrums in der Bundesrepublik Deutschland und des Deutschen Literaturfonds e.V. und wird mit Mitteln der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien gefördert.

**darstellende
künste**
KJTZ & junges
publikum

gefördert durch

Deutscher Literaturfonds